

Pasado Memoria

Revista de Historia Contemporánea

La memoria del pasado

memoria. (Del lat. *memoria*.) f. Facultad psíquica por medio de la cual se retiene y recuerda el pasado. || 2. En la filosofía escolástica, una de las potencias del alma. || 3. Recuerdo que se hace o aviso que se da de algo pasado. || 4. Ex-

Dirección: Glicerio Sánchez Recio

Secretaría: Francisco Sevillano Calero

Consejo de redacción: Salvador Forner Muñoz, Rosa Ana Gutiérrez Lloret, Emilio La Parra López, Roque Moreno Fonseret, Mónica Moreno Seco, José Miguel Santacreu Soler y Rafael Zurita Aldeguer, *Universidad de Alicante*.

Consejo asesor:

Julio Aróstegui Sánchez
(*Universidad Complutense*)
Gérard Chastagnaret
(*Universidad de Provenza*)
José Luis de la Granja
(*Universidad del País Vasco*)
Gérard Dufour
(*Universidad de Aix-en-Provence*)
Eduardo González Calleja
(*CSIC*)
Jesús Millán
(*Universidad de Valencia*)
Conxita Mir Curcó
(*Universidad de Lleida*)
M^a Encarna Nicolás Marín
(*Universidad de Murcia*)
Marco Palla
(*Universidad de Florencia*)

Juan Sisinio Pérez-Garzón
(*Universidad de Castilla-La Mancha*)
Manuel Pérez Ledesma
(*Universidad Autónoma de Madrid*)
Manuel Redero San Román
(*Universidad de Salamanca*)
Maurizio Ridolfi
(*Universidad de Viterbo*)
Fernando Rosas
(*Universidad Nueva de Lisboa*)
Ismael Saz Campos
(*Universidad de Valencia*)
Manuel Suárez Cortina
(*Universidad de Cantabria*)
Ramón Villares
(*Universidad de Santiago de Compostela*)
Pere Ysàs
(*Universidad Autónoma de Barcelona*)

Coordinación del monográfico: Glicerio Sánchez Recio

Diseño de la portada: Gabinete de Imagen y Comunicación Gráfica de la Universidad de Alicante

Traducción inglesa de los resúmenes por el profesor Clive Alexander Bellis, Universidad de Alicante

Edita: Departamento de Humanidades Contemporáneas
Área de Historia Contemporánea
Universidad de Alicante
Apartado Postal 99
E-03080 Alicante

Suscripción: Marcial Pons Librero
Departamento de Suscripciones
C/ San Sotero, 6
28037 Madrid
revistas@marcialpons.es

Preimpresión e impresión: Espagrafic

Depósito legal: A-293-2002
ISSN: 1579-3311

Reservados todos los derechos. No se permite reproducir, almacenar en sistemas de recuperación de la información ni transmitir alguna parte de esta publicación, cualquiera que sea el medio empleado -electrónico, mecánico, fotocopia, grabación, etc.-, sin el permiso previo de los titulares de los derechos de la propiedad intelectual.

**Estos créditos pertenecen a la edición
impresa de la obra.**

Edición electrónica:
 Espagrafic

PASADO Y MEMORIA
Revista de Historia Contemporánea, nº 3

Reseñas de libros

Reseñas de libros

a la Restauración un perfil violento, presidido por algaradas, golpes de fuerza y represiones. En todo caso, es una vía de aproximación no sólo legítima y novedosa, sino que, gracias a la inteligencia y al esfuerzo aplicados por González Calleja, notoriamente fecunda.

Ángel Duarte
Universidad de Gerona

GUTIÉRREZ, Rosa Ana, ZURITA, Rafael y CAMURRI, Renato (eds.), *Elecciones y cultura política en España e Italia (1890–1923)*, Valencia Universidad de Valencia, 2003, 234 pp.

La presente obra recoge las aportaciones dadas en las Jornadas Internacionales que, con el título *Elecciones y Cultura Política en España e Italia (1890–1923)*, fueron celebradas en noviembre de 2001 en Alicante por iniciativa del Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante, bajo la coordinación de los profesores Rosa Ana Gutiérrez y Rafael Zurita, de la Universidad de Alicante, y el profesor Renato Camurri, de la Universidad de Verona. Una obra que viene a representar, por un lado, el reflejo del creciente interés que la historia comparada está despertando entre buen número de investigadores de dentro y fuera de

Reseñas de libros

nuestras fronteras, y por otro, significa el primer paso de una estrecha colaboración entre historiadores españoles e italianos iniciada desde hace ya varios años. Estructuralmente, podemos distinguir cinco grandes bloques o capítulos, que responden a criterios temáticos de carácter monográfico.

Atendiendo a la primera parte, bajo el título «Partidos políticos y clientelas», se recogen tres valiosas aportaciones. El profesor Renato Camurri, de la Universidad de Verona, realiza un análisis comparativo de ciertos e interesantes aspectos de la organización política tanto de la Italia liberal como de la España de la Restauración; el profesor Salvador Cruz Artacho, de la Universidad de Jaén, expone nuevos argumentos para señalar la necesidad de una revisión de la supuesta desmovilización política en España durante la Restauración, especialmente en el ámbito rural, mientras que el profesor Mauricio Ridolfi, de la Universidad de Viterbo, aborda de forma comparativa la aparición y la progresiva consolidación de fuerzas políticas como los republicanos y los socialistas, tanto en España como en Italia.

La segunda parte, titulada «Legislación electoral y campañas electorales», agrupa cuatro interesantes trabajos. El profesor Pier Luigi Ballini, de la Universidad de Florencia, analiza las leyes electorales italianas en el período comprendido en-

Reseñas de libros

tre 1900 y 1923, mientras que el profesor Serge Noiret, del Instituto Universitario Europeo, estudia la reforma electoral italiana de 1919, y la crítica sistemática que Ferdinand Aloys Hermens realizó al sistema electoral de Representación Proporcional, implantado con dicha reforma. La tercera aportación es la de la profesora Emma Mana, de la Universidad de Torino, en la que repasa las sucesivas campañas electorales dadas en Italia desde 1900 a 1924, destacando su evolución y las novedades que en cada una de ellas se presentan. Este segundo capítulo se cierra con la colaboración presentada por los profesores Rosa Ana Gutiérrez y Rafael Zurita de la Universidad de Alicante, centrada en la campaña electoral española de 1907, en la que analizan, además de las evidentes pervivencias de la «vieja política» –cuyo reflejo queda plasmado en aspectos tales como la injerencia gubernamental y la influencia y actuación de los distintos caciques–, la aparición de ciertos e interesantes rasgos de modernidad en la campaña, así como la relación entre la elaboración del encasillado y el mapa de influencia política existente durante la misma.

De sumo interés resultan también los capítulos tercero y cuarto, que recogen por su parte lo debatido en dos mesas redondas celebradas durante las Jornadas, siguiendo una enrique-

Reseñas de libros

cedora perspectiva comparada. La primera de ellas, bajo el título «El campesinado ante las Elecciones», se encuentra integrada por las aportaciones de los profesores Jesús Millán de la Universidad de Valencia, Carmelo Romero de la Universidad de Zaragoza, Marco Sagrestani de la Universidad de Florencia y Luigi Musilla de la Universidad de Nápoles, y en ella se analiza, prescindiendo explícitamente de tradicionales esquemas reduccionistas, el complejo proceso de inserción del campesinado en la nueva política de masas.

En cuanto al capítulo cuarto, «Las elecciones en la crisis de los países liberales», fruto como decimos de una segunda mesa redonda, cuenta con la participación de los profesores Giovanni Sabbatucci de la Universidad de «La Sapienza» de Roma, María Serena Piretti de la Universidad de Bolonia, Mercedes Cabrera de la Universidad Complutense de Madrid, y Aurora Garrido de la Universidad de Cantabria, donde el debate aparece centrado en determinar en qué medida afectó a los regímenes liberales y a sus estructuras políticas y culturales la profunda crisis de los años veinte, época marcada por la I Guerra Mundial y su larga posguerra, sin olvidar elementos tales como las supuestas peculiaridades del caso español, y la comparación del caso italiano con otros como el francés y el británico.

Reseñas de libros

En cuanto al quinto y último capítulo, titulado «Perspectivas regionales», está integrado por dos interesantes trabajos contrapuestos centrados en dos ámbitos geográficos de especial significación, como son Andalucía y Las Marcas. El primero de ellos, se trata de una colaboración realizada por las profesoras María Sierra de la Universidad de Sevilla y María Antonia Peña de la Universidad de Huelva, y lleva por título «Clientelismo y poder político en Andalucía: una reflexión sobre los límites del liberalismo durante la Restauración», cerrándose el capítulo con un segundo trabajo, titulado «Notables, electores y partidos en Las Marcas durante la época liberal», elaborado por el profesor Marco Severino, de la Universidad de Macerata.

En definitiva, nos encontramos ante un conjunto de estudios con importantes propuestas metodológicas, fundamental para la comprensión de la evolución y crisis de la política liberal en España e Italia en los albores del siglo XX.

Francisco Rojas Claros
Universidad de Alicante